Photo astronomique : paysages stellaires et autres phénomènes

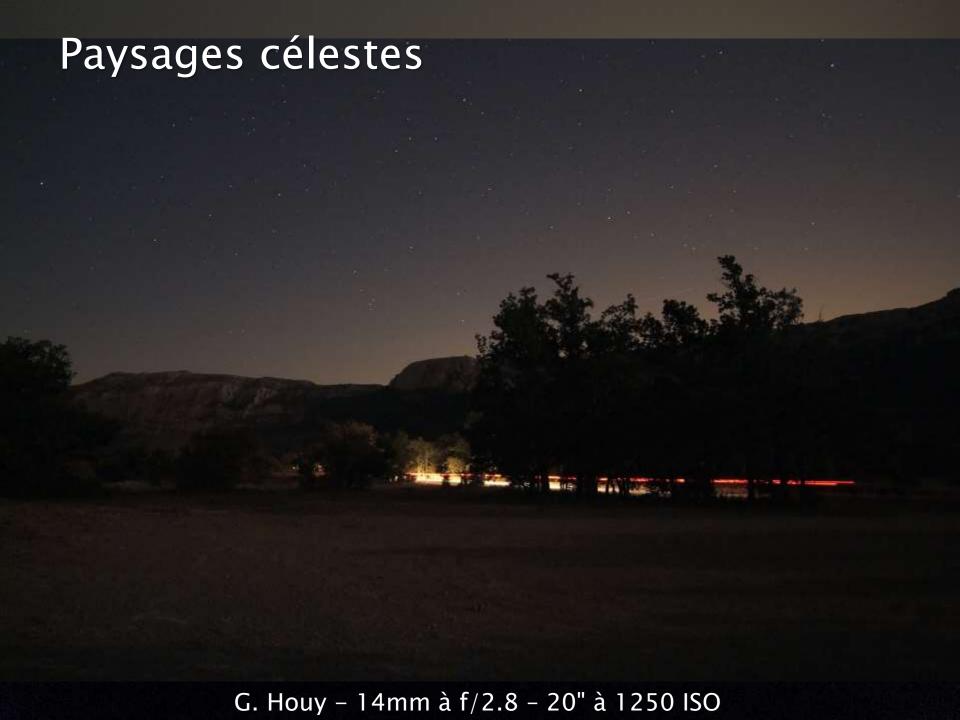
Ce qu'il vous faut :

- un appareil photo équipé d'un grand angle
- un trépied
- un intervallomètre (s'il n'est pas déjà intégré à l'appareil)
- pas de Lune (aux alentours de la nouvelle lune)
- pas de vent
- pas de nuages

Les réglages :

- sensibilité moyennement élevée (800 ISO)
- zoom réglé sur la plus courte focale (le plus grand champ possible)
- temps de pose maximum = 500/focale de l'objectif







J.F. Graffand – 31mm à f/5 – 10" à 200 ISO

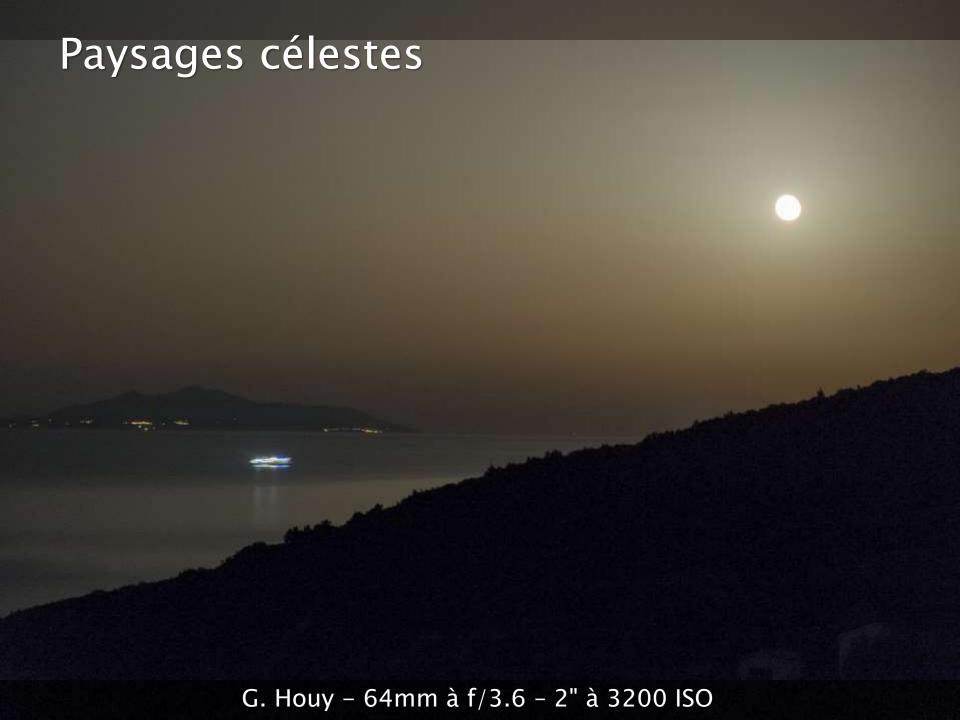
Paysages célestes



J.F. Graffand – 18mm à f/3.5 – 30" à 800 ISO



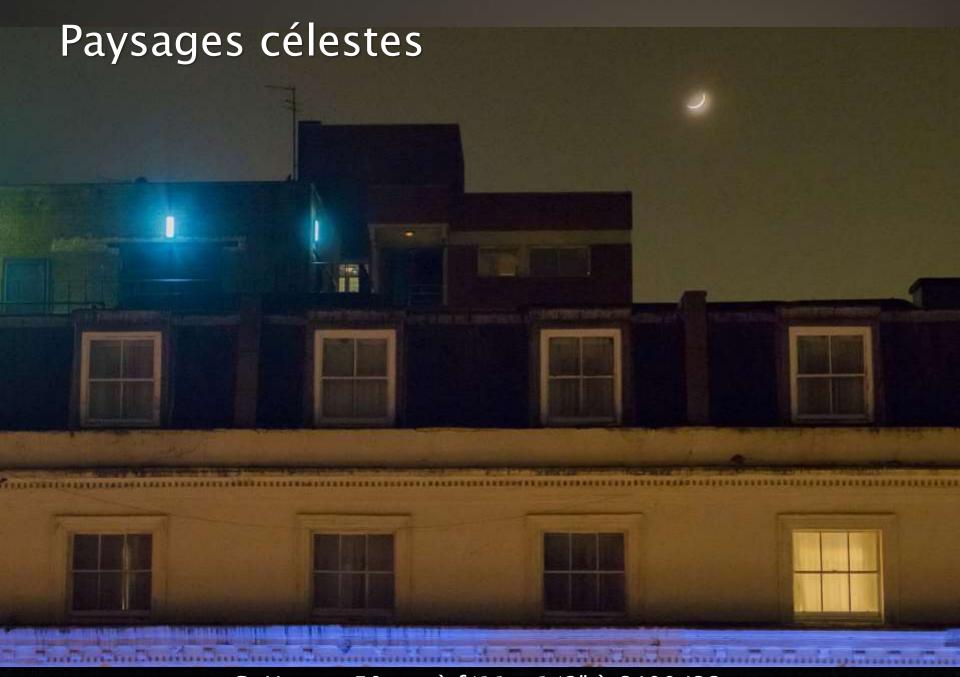




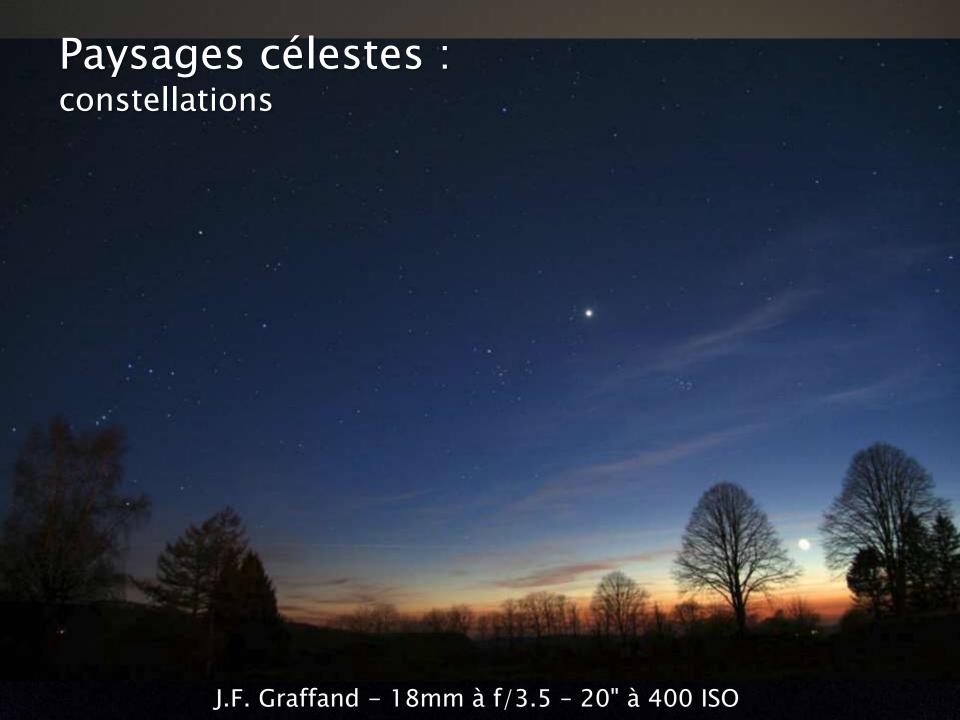
Paysages célestes



J.F. Graffand – 18mm à f/3.5 – 30" à 800 ISO



G. Houy – 50mm à f/11 – 1/2" à 6400 ISO





Paysages célestes : la Voie Lactée



G. Houy – panoramique de 12 photos –16mm à f/3.5 – 30" à 1600 ISO





G. Houy - 30 photos - 14mm à f/2.8 - 30" à 800 ISO

Paysages célestes : les étoiles filantes

Paysages célestes : les conjonctions



G. Houy - 18mm à f/3.5 - 30" à 400 ISO









G. Houy - 16mm à f/3.5 - 20" à 1600 ISO



G. Houy - 35mm à f/4.2 - 1/30" à 200 ISO



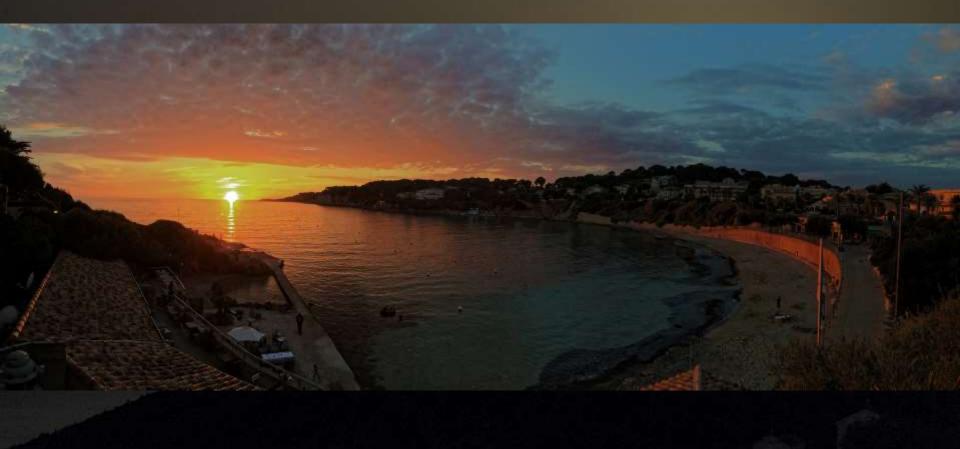
G. Houy – 18mm à f/3.5 – 1/15" à 200 ISO



Paysages célestes : les couchers de soleil



Paysages célestes : les couchers de soleil



G. Houy – panoramique au smartphone – f/2.2 – 125 ISO

